

Сюн Яхуань

Тема дисертації:

«Мистецтво сопрано як виконавський феномен: національні та мовностильові пріоритети»»

СКЛАД РАДИ:

Голова	Гребенюк Наталія Євгенівна , доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри сольного співу та оперної підготовки ХНУМ імені І.П. Котляревського
Рецензент	Александрова Оксана Олександрівна , доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри теорії музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
Рецензент	Романюк Ірина Анатоліївна , кандидат мистецтвознавства, доцент, доцент кафедри інтерпретології та аналізу музики Харківського національного університету мистецтв імені І.П. Котляревського
Офіційний опонент	Заверуха Олена Леонідівна , кандидат мистецтвознавства, доцент, завідувач кафедри академічного та естрадного вокалу Київського столичного університету імені Бориса Грінченка
Офіційний опонент	Гіголаєва-Юрченко Вікторія Олександрівна , кандидат мистецтвознавства, старший викладач кафедри хорового диригування та академічного співу Харківської державної академії культури